

	Обязательная часть	4482	1959	2523			Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007										
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196	196	1,2,3,4,5	6	2	2	2					
	Объем самостоятельной работы						2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98	196	1,2,3,4,5,6		2	2	2					
	Объем самостоятельной работы						1	1	1					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98	196	1,2,3,4,5	6	2	2	2					
	Объем самостоятельной работы						1	1	1					
ПО.01.УП.04.	Живопись	891	396	495	7,8,9,10,11,12,13,15,16,	14				3	3	3	3	3
	Объем самостоятельной работы									1.5	1.5	3	3	3
ПО.01.УП.05.	Рисунок	957	396	561	7,8,9,10,11,12,13,15,16,	14				3	3	3	4	4
	Объем самостоятельной работы									1.5	1.5	3	3	3
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561	363	7,8,9,10,11,12,13,15	14 16				2	2	2	2	3
	Объем самостоятельной работы									3	3	3	4	4
ПО.02.	История искусств	477	214	263										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98	1,2,3,4,5	6	1	1	1					
	Объем самостоятельной работы						0.5	0.5	0.5					

ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165		165	7,8, 9,10, 11,12, 13,14, 15	16				1	1	1	1	1
	Объем самостоятельной работы										1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2270				7	7	7	9	9	9	10	11
Самостоятельная работа по двум предметным областям			1959					4.5	4.5	4.5	7	7	10	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229						11. 5	11. 5	11. 5	16	16	19	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия	140		140											
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			140	8, 10, 12, 14, 16					0.5	0.5	0.5	0.5	1
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				2410				7	7	7	9.5	9.5	9.5	10. 5	12
Самостоятельная работа по трем предметным областям			1959					4.5	4.5	4.5	7	7	10	11	11
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4369						11. 5	11. 5	11. 5	16. 5	16. 5	19. 5	21. 5	23
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						61	8								
V.00.	Вариативная часть	1023	330	693											
V.01.	Скульптура	379.5			264	8, 10, 12, 14					2	2	2	2	
	Объем самостоятельной работы		115.5								1	1	1	0.5	
V.02.	Композиция прикладная	132			66	2, 4, 6,8,10				1	1				
	Объем самостоятельной работы		66							1	1				

В.03.	Компьютерная графика	363			264		8, 10,12, 14,16					1.5	1.5	1.5	1.5	2
	Объем самостоятельной работы		99									0.5	0.5	0.5	0.5	1
В.04.	Цветоведение	148.5			99		8, 10,12, 14,16					1	1	1		
	Объем самостоятельной работы		49.5									0.5	0.5	0.5		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					3103				7	8	8	14	14	14	14	14
Всего самостоятельная работа с учетом вариативной части			2289						4.5	5.5	5.5	9	9	12	12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		5351							11.5	13.5	13.5	23	23	26	26	26
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						80	10									
К.04.00.	Консультации	113	-		113				Годовая нагрузка в часах							
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование				6				2	2	2					
К.04.02.	Прикладное творчество				6				2	2	2					
К.04.03	Лепка				6				2	2	2					
К.04.04.	Рисунок				20							4	4	4	4	4
К.04.05.	Живопись				20							4	4	4	4	4
К.04.06.	Композиция станковая				40							8	8	8	8	8
К.04.07	Беседы об искусстве			3					1	1	1					
К.04.08	История изобразительного искусства				12							2	2	2	2	4
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.05.01.	Промежуточная	7								1	1	1	1	1	1	-

	(экзаменационная)																		
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2																	2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1																	
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1																	
Резерв учебного времени		8								1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Консультации проводятся рассредоточено, с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Резерв учебного времени (1 – 7 классы) используется после окончания промежуточной аттестации на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
3. Занятия пленэром проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года:
(4 – 7 классы – в объёме 16.5 часов, 8 класс – в объёме 28 часов) и 1 неделю в мае месяце (кроме 8 класса) в объёме 11.5 часов. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-8 классы – по 28 часов в год.
4. Часы вариативной части учебного плана используются для получения дополнительных знаний, умений и навыков в подготовки обучающихся: (В.01 «Скульптура», В.02. «Композиция прикладная, В.03. «Компьютерная графика», В.04 «Цветоведение».
6. В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоочия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й).
7. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
8. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
9. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;
Лепка – по 1 часу в неделю;
Основы изобразительной грамоты и рисование – 2 часа в неделю;

Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-		18	52
II	33	1	1	-		17	52
III	33	1	1	-		17	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	1	1	1		16	52
VI	33	1	1	1		16	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	263	7	8	4	2	120	404

Рисунок - 4-6 классы – 2 часа в неделю; 7-8 классы - 3 часа в неделю;
Живопись – 4 – 6 классы по 2 часа в неделю; 7 – 8 классы по 3 часа;
Композиция станковая - 4-6 классы – 3 часа в неделю; 7 – 8 классы - 4 часа в неделю;
Беседы об искусстве – 0,5 час в неделю;
История изобразительного искусства – 1 час в неделю